

## NORMAS A RESPEITAR PARA REFERÊNCIAS: NORMAS APA . 6ª EDIÇÃO RESUMIDAS

### Livro

Apelido do autor, letra inicial do primeiro nome. (ano). Título do Livro a Itálico. Local de Edição: Editora.

Cadório, L., & Veiga Simão, A. M. (2013). *Mudanças nas Concepções e Práticas dos Professores*. Lisboa: Edições Vieira da Silva, Lda.

### Capítulo de um Livro ou de uma antologia

Apelido do autor do capítulo, letra inicial do primeiro nome. (ano). Título do Capítulo. In letra inicial do primeiro nome do autor do livro Último nome (número da edição). Título do Livro a Itálico (páginas). Local de Edição: Editora.

Garcia-Marques, L. (1996). Influência social. In J. Vala, & M.B. Monteiro (Eds.). *Psicologia Social* (2ª ed.) (pp. 201-257). Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.

### Artigo de uma enciclopédia ou de um livro de referência

Apelido do autor, letra inicial do primeiro nome. (ano). Título do Artigo. In Nome da obra de referência a itálico ( Volume, páginas). Local de Edição: Editora.

Sturgeon, T. (1995). Science fiction. In *The encyclopedia americana* (Vol. 24, pp. 390-392). Glendale: Encyclopedia Center.

### Artigo de uma revista

Apelido do autor, letra inicial do primeiro nome. (ano). Título do Artigo. Nome da Revista a itálico, Volume, páginas.

Chamberlin, J., Novotney, A., Packard, E., & Price, M. (2008, May). Enhancing worker well-being: Occupational health psychologists convene to share their research on work, stress, and health. *Monitor on Psychology*, 39(5), 26-29.

### Artigo de uma revista online

Apelido do autor, letra inicial do primeiro nome. (ano, mês). Título do Artigo. Nome da Revista a itálico, Volume. Retirado de <http://>

Clay, R. (2008, June). Science vs. ideology: Psychologists fight back about the misuse of research. *Monitor on Psychology*, 39(6). Consultado em 15 de fevereiro de 2010 . Retirado d <http://www.apa.org/monitor/>

### Trabalhos Académicos

Apelido do autor, letra inicial do primeiro nome. (ano). Título do Mestrado a itálico (Dissertação de Mestrado). Nome da Universidade, Local.

Högemann, J. H. (2011). *Promoção de Competências de Auto-regulação na escrita: um estudo no 1.o Ciclo do Ensino Básico* (Dissertação de Mestrado). Universidade do Minho, Braga.

### Páginas de Web

Apelido do autor, letra inicial do primeiro nome. (ano). Título da página a itálico. [On-line]. data de acesso. Retirado de endereço electrónico

Dewey, R. (1996). *APA publication manual crib sheet*. [On-line] Consultado em 15 de fevereiro de 2010 . Retirado de <http://www.psychweb.com>

### E-books (termo técnico: documentos eletrónicos/monografias)

Apelido do autor, letra inicial do primeiro nome (ano de publicação). Título a itálico [Tipo de suporte]. DOI ou Data de consulta e acesso

Ex.: Murphy, G., & Kluver, H. (1999). *An historical introduction to Modern Psychology* [Versão eletrónica].

Consultado em 23 de novembro 2008. Retirado de <http://...> Citação no texto: (Murphy & Kluver, 1999, p.40)

## DOCUMENTOS AUDIOVISUAIS

### Filmes e documentários

Apelido do autor, letra inicial do primeiro nome. (Função dos autores por extenso). (Ano de publicação). Título do filme a itálico [Tipo de documento/Tipo de suporte]. Local de publicação: Editor.

Moretti, N. (Realizador), & Barbagallo, A. (Produtor). (1999). *Querido diário* [Filme]. Lisboa: Atalanta

### Filmes.

Stravinsky, I. (Composition), Fokine, M. (Choreography), Nijinska, B. (Choreography), & The Royal Ballet (Interpretation). (2002). *The Firebird & Les Noces* [Filme]. Heathfield : Opus Arte.

### Álbum de música

Apelido do autor, letra inicial do primeiro nome do compositor. (ano de copyright). Título do Álbum a itálico [Suporte do documento]. Local de publicação: Editor.

Nyman, M. (1989). *The cook, the thief, his wife and her lover* [CD]. (S.L.): Virgin Records.

### Mensagem (post) de blogue

Apelido do autor, letra inicial do primeiro nome. (Ano, mês e dia de publicação). Título do documento a itálico [tipo de documento]. Disponibilidade e acesso.

MiddleKid. (2007, janeiro 22). *The unfortunate prerequisites and consequences of partitioning your mind* [Mensagem de blog]. Consultado em 10 de fevereiro de 2015. Retirado de: <http://...>

### Vídeo em linha (por ex. YouTube)

Apelido do autor, letra inicial do primeiro nome. (Ano, mês e dia de publicação). Título do documento. Disponibilidade e acesso.

Conservatory of Dance Education. (2014, abril 17). Sing sing sing [Ficheiro em vídeo]. Consultado em 15 de fevereiro de 2010 . Retirado de: [http://www.youtube.com/...](http://www.youtube.com/)

**NOTA: As referências devem apresentar-se por ordem alfabética**